

**VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES**  
**CATALOGUE**

**Vente du samedi 16 novembre 2024 à 14:00**

**Lieu : VENTE DROUOT ALIZENCHERES**

**- CONDITIONS DE VENTE -**

Les conditions de vente sont régies uniquement par le droit français. Les acheteurs ou les mandataires de ceux-ci acceptent que toute action judiciaire relève de la compétence exclusive des tribunaux français. Les diverses dispositions des conditions générales de vente sont indépendantes les unes des autres. La nullité de l'une quelconque de ces dispositions n'affecte pas l'applicabilité des autres. Le fait de participer à la présente vente aux enchères publiques implique que tous les acheteurs ou leurs mandataires, acceptent et adhèrent à toutes les conditions ci-après énoncées. La vente est faite au comptant et conduite en Euros.

**Les objets vendus seront livrés dans l'état où ils se trouvent présentement**, aucune réclamation n'étant admise ultérieurement à l'adjudication et notamment sans aucune garantie quelle qu'elle soit. Cette vente aura lieu aux frais, risques et périls de l'adjudicataire sans garantie aucune, notamment de l'état de désignation, d'époque, de force, de puissance, de nombre, etc., et sans recours possible contre qui que ce soit, et pour quelque cause que ce soit et sans qu'aucune réclamation puisse être admise une fois l'adjudication prononcée ;

**Une exposition publique préalable** ayant permis, en outre, aux amateurs de se rendre compte de l'état et de la nature des objets proposés, de les examiner ou de les faire examiner par toute personne à leur convenance afin d'encherir en connaissance de cause. Les indications orales ou écrites étant purement facultatives et indicatives, les objets d'occasion ayant toujours subi des altérations, des détériorations, dégradations, dues à l'usage ou à l'ancienneté, et des réparations de fond, c'est-à-dire non visible au premier examen, ou de surface. Les quantités sont indiquées à titre purement indicatif. En conséquence de ce qui précède, les adjudicataires n'auront aucune action, soit en résolution, soit en dommages et intérêts, soit en diminution de prix, à exercer contre le requérant pour quelque raison que ce soit, soit d'éviction, soit de défauts apparents, soit même de défauts cachés. Les reproductions au catalogue ou sur Internet des oeuvres ou biens sont aussi fidèles que possible, une différence de coloris ou de tons étant néanmoins possible. Les dimensions et poids ne sont donnés qu'à titre indicatif.

Toute personne souhaitant participer aux enchères est tenue, au moment de sa première adjudication, de remettre à l'Officier Vendeur, une plaquette numérotée, en échange d'un document justifiant de son identité (CNI, passeport, extrait Kbis), d'un justificatif de domicile (facture EDF/GDF, téléphone fixe et mobile, quittance de loyer) et d'un chèque de garantie de 500 € à l'ordre d'Alizenchères ou d'une caution de 500€ en espèces;

**LES ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES**

La prise en compte et l'exécution des enchères téléphoniques est un service gracieux rendu par Alizenchères Perpignan. À ce titre, notre société n'assumera aucune responsabilité si la liaison téléphonique est interrompue, n'est pas établie ou tardive. Bien que Alizenchères Perpignan soit prête à enregistrer les demandes d'ordres téléphoniques au plus tard jusqu'à la fin des horaires d'Expositions, elle n'assumera aucune responsabilité en cas d'inexécution au titre d'erreurs ou d'omissions en relation avec les ordres téléphoniques.

**Les lots adjugés sont et demeurent aux risques et périls des adjudicataires, et ce, dès l'adjudication prononcée.**

**Elle se fera au plus offrant et dernier enchérisseur après trois criées successives.** S'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente sur le même lot, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot " **Adjugé** ", le lot sera remis aux enchères et tout le public sera admis à enchérir de nouveau :L'objet disputé sera adjugé au plus offrant et dernier enchérisseur.

N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
--------	---	-------------	------------	-------------

**L'adjudicataire paiera au comptant le prix de l'adjudication TTC majoré de**

- Frais de vente Volontaire : 24 % TTC
- Frais de vente Judiciaire 14,28 % TTC

correspondant aux émoluments de l'officier vendeur et à la T.V.A. Chaque adjudicataire recevra une facture détaillée laissant apparaître la désignation du bien, le montant de l'adjudication, le montant des frais et le montant de la TVA.

**Les paiements en espèces sont plafonnés à 1000€ frais et taxes compris pour les particuliers et professionnels**

**Il est conseillé aux acheteurs d'obtenir de leur banque une lettre accreditive pour la valeur avoisinant le montant de leur achat ou de régler par carte bancaire ou virement SEPA.**

En cas de paiement par chèque non certifié par l'adjudicataire, le retrait des objets pourra être différé jusqu'à encaissement certain. Les clients non-résidents en France ne pourront prendre livraison de leurs achats qu'après un règlement bancaire SWIFT. Tout adjudicataire devra, en attente du bordereau définitif et récapitulatif, remettre un chèque de provision et de garantie ou un acompte suffisant en espèces. A défaut de ce qui précède ou en cas de difficulté dont seul l'officier vendeur sera juge, le lot pourra être remis en vente immédiatement ou ultérieurement sur folle enchère, sans mise en demeure ni d'aucune autre formalité, aux frais, risques et périls de l'adjudicataire défaillant. L'Huissier de Justice Officier Vendeur se réserve expressément le droit de réclamer les chèques certifiés, un accreditif de banque ou toutes autres références. En cas de règlement par un chèque non visé pour provision, si celui-ci n'est pas honoré, la procédure de folle enchère et de remise en vente pourra être poursuivie ultérieurement. L'Huissier de Justice Officier Vendeur se réserve expressément le droit de ne délivrer les lots qu'après encaissement effectif du chèque crédité à son compte, d'empêcher ou d'arrêter tout commencement de démontage ou d'enlèvement avant régularisation. La vente est réputée nulle si le défaut de paiement aux conditions requises ci-dessus est constatée par l'Huissier de Justice Officier Vendeur au moment de la vente ou juste après celle-ci dans le délai de 48 heures. L'objet restant la propriété du vendeur qui ne pourra contester la nullité de l'adjudication.

**Les acquéreurs devront prendre possession dès l'enchère du lot qui leur aura été attribué et devra l'enlever immédiatement.**

En tout état de cause, l'officier vendeur dispose d'un droit de rétention sur tous les lots adjugés et dont le prix total (frais inclus) ne lui a pas été intégralement réglé. L'enlèvement des véhicules ne peut s'opérer qu'une fois le règlement effectué. **L'enlèvement doit intervenir au plus tard LE JOUR QUI SUIVRA LA VENTE.** Passé ce délai, des frais de gardiennage seront facturés par l'officier-Vendeur à l'adjudicataire. Le magasinage n'engage pas la responsabilité de l'officier Ministériel Vendeur à quelque titre que ce soit;

**La vente étant faite aux risques et périls de l'adjudicataire,** qui se chargera de procéder aux mises en conformités des matériels vendus aux réglementations en vigueur en la matière, et notamment le contrôle technique automobile le cas échéant. Afin d'enlever le véhicule, l'adjudicataire doit obligatoirement avoir souscrit préalablement une assurance automobile. A compter de la mise à disposition, l'adjudicataire est soumis à la réglementation applicable en matière de code de la route, de transport privé ou public, de réglementation du travail, en ce qui concerne les matériels qui doivent être mis en conformité, et à toutes les obligations légales liées à l'utilisation du véhicule ou matériel.

**L'enlèvement doit se faire avec les précautions d'usage.** l'officier vendeur ne pouvant en aucun cas et sous aucun prétexte être tenu responsable des dégâts et dommages de quelque nature causés, tant aux locaux qui doivent être remis en état sous la conduite de l'architecte propriétaire, qu'aux objets et ce, à l'occasion de l'enlèvement, du démontage ou du transport des lots adjugés. Si des sociétés sous traitantes interviennent, celles-ci doivent être assurées et immatriculées Les démontages n'interviendront qu'après purges des machines et chaudières réalisées par la société désignée par l'Huissier de Justice Officier Vendeur. Les sociétés intervenantes sur site devront justifiées de contrat de travail pour leurs salariés. Tout bien adjudgé devra être enlevé par l'adjudicataire. Un dépôt de garantie pourra être exigé pour cette phase de démontage et enlèvement.

**A défaut du paiement immédiat de l'enchère,** le lot adjudgé sera revendu sans désemparer sur folle enchère dans le mois suivant, et si le prix de la deuxième adjudication n'est pas au moins égal à celui du fol enchérisseur, ce dernier restera redevable de la différence constatée en moins, il ne saura prétendre à aucune indemnité si l'adjudication sur folle enchère est supérieure à sa première adjudication.

**Dispositions communes aux livraisons dans l'Union Européenne et aux exportations hors de l'Union Européenne :**

Le paragraphe suivant ne concerne que les biens annoncés " vendus avec TVA ". L'exportation ne peut se faire que lorsque la voiture est annoncée VENDUE AVEC ORIGINAL DE CARTE GRISE en cas de vente volontaire et certificat des caractéristiques en cas de vente judiciaire. Cette mention signifie qu'elle sera disponible et non qu'elle sera immédiatement remise. DES LA CARTE GRISE REMISE, l'exportation est obligatoire dans les 30 jours maximum tant pour l'union

N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
--------	---	-------------	------------	-------------

européenne que pour tous les autres pays ; passé ce délai, l'exportation ne peut plus faire l'objet du remboursement de la TVA.

#### Livraisons dans l'Union Européenne :

Obligation de donner immédiatement au moment de la vente son numéro de TVA intra-communautaire, avec justificatif de validité, qui doit figurer dès l'édition sur le bordereau faisant office de facture. Cette mesure est cependant insuffisante pour le remboursement de la TVA, l'acheteur devant justifier de l'exportation vers un autre état membre. Pas de remboursement possible si un de ces documents est manquant et toujours dans les limites du délai de UN MOIS. Le remboursement de TVA interviendra dans les 2 mois suivant la remise des justificatifs à l'Officier Vendeur seulement par chèque bancaire au nom de l'acquéreur.

#### Exportations hors de l'union européenne:

L'acquéreur non communautaire doit signaler, immédiatement après la vente, son intention d'exporter et dispose généralement d'un délai de 30 jours à compter de la vente adresser à l'Officier Vendeur l'exemplaire " 3 " du document " EX 1 " visé par les bureaux de douanes de sortie du territoire et d'entrée du bien. Il est obligatoire que ces documents " EX 1 " fassent apparaître l'Officier Vendeur, Alizenchères comme expéditeur. Le remboursement de TVA interviendra dans les 2 mois suivant la remise des justificatifs à l'Officier Vendeur seulement par chèque bancaire au nom de l'acquéreur.

#### N° Interne :

N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
--------	---	-------------	------------	-------------

1 Paire de pendants d'oreilles Or et grenat 7.1 g Brut

280

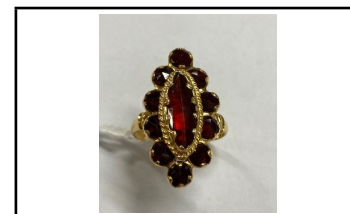
350



2 Bague marquise en Or et grenat 5.1 grs brut Taille 53

450

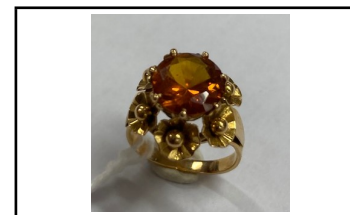
500



3 Bague en or à motif floral sertissant une Citrine 4.5 grs brut Taille 48

180

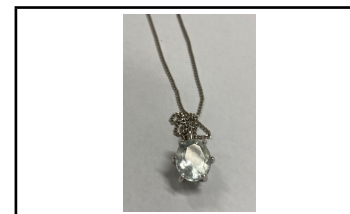
200

















4 Chaîne or blanc et pendentif sertissant une aigue marine




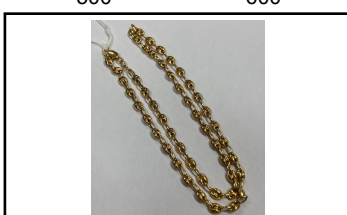



150






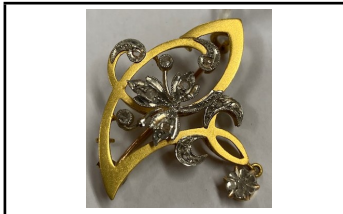

200








N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
5		Collier de perles de culture en dégradé. 50 cm environ. Fermoir en or	100	150
				
6		Camée en or à décor de profil de jeune femme au collier. 6.40 grs Brut	250	300
				
7		Paire de clous d'oreilles en or gris sertissant chacun deux pierres rouge et perle de culture 3,20 grs brut	50	100
				
8		Bague or à motif de tête de serpent sertissant des petits diamants et des petits rubis 3.3grs brut TAILLE 51	80	100
				
9		Bague or sertissant une perle de culture entourée de grenats 4.40 grs TAILLE 49	150	200
				
10		Bague marquise en or et grenats 4.60 grs brut. Taille 50	150	200
				
11		Bague TANK or rose et gris serti de rubis calibrés et d'une ligne de diamants taille " rose" ( 5grs brut ) Taille 50	300	400
				








N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
12		Bracelet Or et Grenats composé de dix médaillons 26 g brut	800	1000
				
13		Pendentif en or gris sertissant une perle baroque entourée de petits diamants 6grs brut	80	100
				
14		Deux paires de boucles d'oreilles d'enfant en or environ 2grs	50	60
				
15		Un Médaillon or à décor de Vierge 2.30grs	80	90
				
16		Une petite chaîne tour de cou en or. Maille ancienne. 3.92 grs	130	160
				
17		Paire de pendentifs d'oreilles en forme de gouttes. Or filigranné serti de pierres blanches 3.16 g brut	120	150
				
18		Ensemble de deux bracelets en Or accidentés 7.90grs	300	500
				



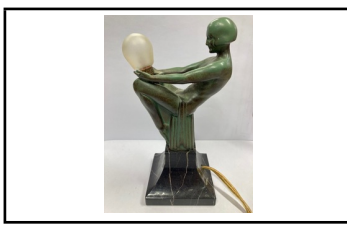




N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
19		Pendentif Or sertissant un saphir entouré de dix petit diamants 2.22grs	180	200
				
20		Chaîne or avec médaille "angelot" 3.48grs	100	130
				
21		Paire d' importantes vis d'oreilles en or sertissant un saphir entouré de dix petits diamants 4.34grs brut	290	350
				
22		CHAINE OR 14.15grs	500	600
				
23		UN PENDENTIF PORTE PIECE EN OR AVEC NAPOLÉON III TETE LAUREE 1867 BB STRASBOURG; 10.80 g	430	800
				
24		BAGUE OR SERTI D'UN QUARTZ AVEC INTAILLE 6.90 G BRUT	500	600
				
25		GRAND SAUTOIR EN OR. 14.10 G LONGUEUR 146 CM	500	600
				



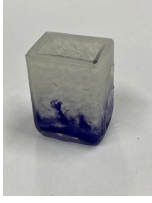



N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
26		BELLE CHAINE DE MONTRE EN OR 23.80 G	900	1000
				
27		BELLE BAGUE EN OR JAUNE SERTI D'UN IMPORTANT RUBIS ENTOURÉ DE DIAMANTS. 6.30 G BRUT	3500	5000
				
28		Paire de boutons de manchettes en or serti chacun d'une émeraude carrée de Colombie. 19.80 g brut	900	1500
				
29		BROCHE PENDENTIF RONDE EN OR SERTI D'UN DIAMANT CENTRAL EN FORME DE POIRE ET DE QUATRE PETITS BRILLANTS. 9.60 G BRUT	500	900
				
30		PENDENTIF CASSETTE OU PORTE PHOTO EN OR EN FORME DE BLASON; EN SON CENTRE LE CARTOUCHE RECEVANT LES INITIALES ; IL COMPORTE SON VERRE BISEAUTÉ INTERIEUR RETENANT AUTREFOIS UNE MECHE DE CHEVEUX; EP; FIN XIX°. AVEC SON ÉPINGLE DE FIXATION EN OR SERTI D'UNE PERLE FINE; POIDS BRUT 13.60 G	250	400
				
31		BROCHE ART NOUVEAU EN OR JAUNE ET OR BLANC SERTI DE DIAMANTS TAILLE ROSE. 4.50 G BRUT	200	300
				
32		Montre Bracelet "panthère" signée de la maison Cartier en or 18 k et acier sur bracelet 3 rangs or et acier. Vintage. Mouvement quartz. Montre signée et numérotée. Ecrin Cartier. 68.80 g brut	3000	3500
				


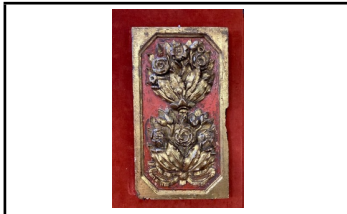
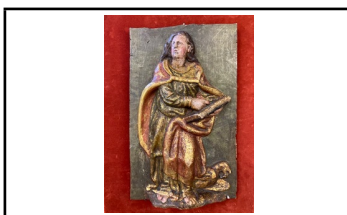




N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
33		CARTIER . RARE ET BELLE MONTRE BRACELET DE DAME EN OR. BOITIER OVALE. CADRAN CREME AVEC CHIFFRES ROMAINS. AIGUILLES EN ACIER BLEUI. MOUVEMENT MECANIQUE. REMONTOIR SERTI D'UN SAPHIR CABOCHON. poids brut 65.10 g. DANS SON ECRIN	10000	15000
				
34		COLLIER OR MAILLE PLATE. 8.30 G 44 CM	300	400
				
35		BEAU BRACELET RIGIDE EN OR COMPOSE DE TROIS JONCS ET SE TERMINANT PAR UNE TETE DE PANTHERE MORDANT UN ANNEAU SERTI DE BRILLANTS. 32 G BRUT	1200	1500
				
36		COLLIER GOURMETTE EN OR 35.40 G LONGUEUR 42.50 CM	1250	1500
				
37		Alliance composée de deux anneaux en or gris entourant une alliance en or rose , l'ensemble sertis de petits brillants et diamants baguettes poids de l'or 15.89grs Tailles :56	1800	3000
				
38		Bague en or gris sertie de quatre saphirs fin pour 1.72 carats , de 18 baguettes et topers pour 0.39 carats et de 26 brillants pour 0.34 carats poids total de pierres 2.45 carats poids or 8.50grs et poids brut 9.30grs	2200	4000
				
39		SOLITAIRE SUR OR GRIS 3.48 G BRUT. DIAMANT TAILLE BRILLANT 0.89 Carats COULEUR K PURETÉ Si1 (Avec certificat) Taille 53	1600	2500
				

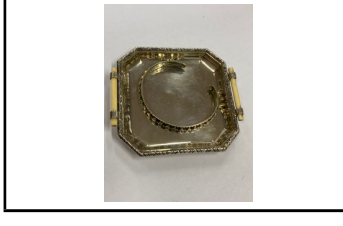

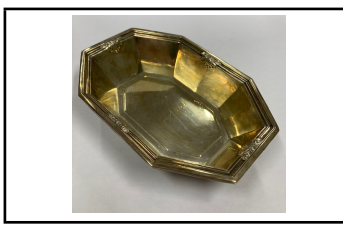
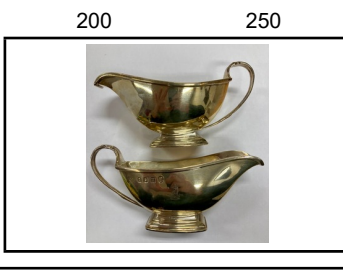











N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
40		PARURE DE DEUX STYLOS MONTBLANC MEISTERSTÜCK; PLUME ET BILLE. DANS LEUR ETUI EN CUIR. ETAT NEUF	600	1000
				
41		Ensemble de deux icônes coptes Éthiopiennes en diptyque à décor de personnages 11.5X8.5cm	100	150
				
42		Ancienne figure d'hippopotamus allemande et russe sculpté en jade néphrite 10X4 cm	200	300
				
43		MONTBLANC MEISTERSTUCK "HEMINGWAY" EDITION LIMITEE. JAMAIS UTILISE. DANS ECRIN ET SA BOITE. ET SON CERTIFICAT	350	600
				
44		paire de petits vases asiatiques en bronze à décor de dragons H15.5cm	50	100
				
45		Estampe en os ( Buffle?) représentant des scènes du Kamasutra	100	120
				
46		TSUBA ancien à rehauts d'or	200	250
				

N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
47		TSUBA ancien à rehauts d'or	200	250
				
48		TSUBA ancien à rehauts d'or	300	400
				
49		MAX LE VERRIER. PETITE LAMPE ART DECO "Délassement" sur socle marbre noir. Hauteur totale 17.50 cm. Signée au dos. manque le globe lumineux	200	300
				
50		Petite boîte en écaille à décor maçonnique Diam 8cm	30	50
				
51		Petite boîte ronde en écaille de tortue, couvercle orné d'un médaillon en wedgwood représentant un ange musicien Diam 9cm	30	50
				
52		SEVRES : Petit coffret en porcelaine à décor Or et de fleurettes, couvercle orné d'un portrait d'homme 8.5X6X4 cm	50	100
				
53		SEVRES : petite boîte en porcelaine fin XIX à décor de bouquet de fleurs	30	50
				

N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
54		Théophile Alexandre STEINLEN 1859-1923 : Le Chat Noir Dessin à la plume, au crayon bleu et au crayon noir signé en bas à droite. Et un texte d'Aristide Bruant sur le montage 32 x 27,5cm et (32 x 12,7) le montage 53 x 40 cm	700	1000
55		LALIQUE FRANCE : Fleur de cristal	50	90
				
56		LALIQUE FRANCE : BAGUIER A L'ECUREUIL	50	90
				
57		DAUM NANCY : mini vase en verre givré 4X2 cm	20	30
				
58		GALLE Émile : Petit vase à motif floral en verre dégradé à l'acide H 9cm	150	200
				
59		Deux bougeoirs en Cristal par Igor Carl FABERGE " LES COLOMBES DES NEIGES "	15	60
				
60		Quatre Flûtes à champagne en cristal par Igor Carl FABERGE	50	100
				

N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
61		Panneau religieux représentant une guirlande à motif doré probablement en provenance du retable du palais des rois de Majorque 83X12 cm	100	500
				
62		Panneau religieux à motif floral bois et stuc doré	200	600
				
63		Panneau religieux d'un personnage Polychrome : Saint JEAN ( bas relief) XVI / XVII 41X26 cm	750	850
				
64		Bracelet d'esclave os et cuivre	30	50
				
65		Bracelet de cheville ( afrique ) en argent 416 grs	250	300
				
66		Amulette yemenite en argent 12 cm 153.7 grs	150	200
				
67		Hochet en argent à décor d'instruments de musique et de médaillon 13grs environ	50	80
				








N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
68		Ensemble comprenant vide poche et petit bracelet en argent 85.6 grs	40	80
				
69		Ensemble de quatre couverts de service art déco en argent fourré 187 grs environ	90	120
				
70		Petit vide poche octogonal en argent 108.7grs	70	90
				
71		Petite boîte hexagonale en argent finement ciselée 114.50 grs	60	90
72		paire de saucières en argent 315grs	200	250
				
73		CHRISTOFLE / IMPORTANTE MENAGERE EN METAL ARGENTE DANS SON MEUBLE 4 TIROIRS. 112 PIECES	500	800
				
74		MENAGERE EN METAL ARGENTE DANS SON MEUBLE	120	180
				








N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
75		CHRISTOFLE : PLATEAU OVALE EN METAL ARGENTE MODELE MALMAISON	45	60
				
76		Vase en émaux de LONGWY	40	125
				
77		Cendrier en émaux de LONGWY	40	125
				
78		SCULPTURE EN PORCELAINE BISCUIT "DAME EN CALECHE"	150	500
				
79		Important service en porcelaine de LIMOGES ( Maison BERNARDAUD & C )	150	500
				
80		MAURICE TOUSSAINT. AFFICHE ANCIENNE CHEMINS DE FER DE L'OUEST ET DU LONDON BRIGHTON; 100X70. Deux légères déchirures	100.	200
				
81		ANDRE GALLAND (1886-1965) AFFICHE ANCIENNE "ENGAGEZ VOUS DANS LA MARINE " Dimensions : 108x78. encadrement sous verre.	200	600
				






N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
82		Salvador DALI :Lithographie " Il y a des soldats " 51X35 n°149/150 contre signée	400	500
				
83		ERRO Gudmundur (1932) : " LES AMAZONES" LITHOGRAPHIE COULEURS 80/100 51.5X47.5cm ( Bel encadrement ) Vendu avec livre sur l'artiste ( CATALOGUE GÉNÉRAL 2007/2012 éditions HAZAN )	110	160
				
84		MARIA LLUIS : important pastel "Nu de dos" 65x45	450	600
				
85		MONKOWICKI Marc (1929-2010)" A la campagne " 65X81 cm	200	400
				
86		David II TENIERS (attribué à) HST " Scène d'extérieur avec musiciens" 56X81cm	1000	5000
				
87		DULUCQ / HUILE SUR CARTON " LES BAIGNEUSES" 80X 106	200	500
				
88		Huile sur toile "Scène de bataille" ( signature illisible ) 50X73cm bel encadrement XIX° en bois doré	200	500
				








N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
89		COFFRET TEDDY BEAR MINIATURE DE PARFUM CASTELBAJAC	15	30
				
90		JEAN PAUL GAULTIER MINIATURE PARFUM "LA LANterne"	20	30
				
91		JEAN PAUL GAULTIER PARFUMS MINIATURES EN COFFRET	20	40
				
92		JEAN PAUL GAULTIER COFFRET DE PARFUMS MINIATURES "LA GALERIE GAULTIER"	30	50
				
93		JEAN PAUL GAULTIER COFFRET DE PARFUMS MINIATURES "LE PENDENTIF"	50	100
				
94		JEAN PAUL GAULTIER PARFUM MINIATURE "FRAGILE" DANS SON ECRIN	30	50
				
95		LALIQUE COFFRET DE PARFUMS MINIATURES "LES INTROUVABLES"	30	100
				




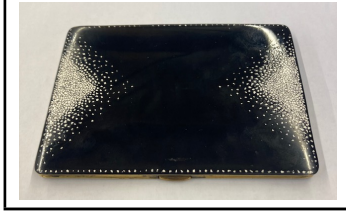


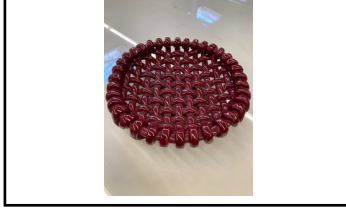


N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
96		LALIQUE COFFRET DE PARFUMS MINIATURES "LES INTROUVABLES"	30	100
				
97		GIVENCHY DEUX PARFUMS MINIATURES "ORGANZA" L'AMOUR A L'INFINI	30	50
				
98		ECRIN DE 20 FLACONS DE 15 ML EAU DE TOILETTE CLEMENT D'AUXOY	30	50
				
99		JEAN PAUL GAULTIER COFFRET DE PARFUMS MINIATURES "LA PARADE DES EXTRAITS"	30	50
				
100		JEAN PAUL GAULTIER COFFRET DE PARFUMS MINIATURES "THE GAULTIER HAREM"	30	50
				
101		SALVADOR DALI FLACON DE PARFUM FACTICE "LA BOUCHE" H. 32 cm	50	100
				
102		NINA RICCI : "MÉMOIRE D'HOMME" FLACON FACTICE H28CM	30	50
				








N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
103		GIVENCHY "Hot couture" flacon factice géant en verre moulé figurant un cadre porte photo. Modèle de Serge Mansau. h. 38 cm	50	100
				
104		CHACOK "CHACOK POUR FEMME" ANNéES 2000 - FLACON PUBLICITAIRE EN VERRE INCOLORE AVEC CAPSULE EN SURLYN DORE. H. 30 CM	50	100
				
105		GUY LAROCHE FLACON FACTICE "HORIZON" H. 29 CM	190	250
				
106		ROCHAS "EAU DE ROCHAS HOMME" FLACON . H;35 CM	200	300
				
107		ROCHAS "EAU DE ROCHAS" FLACON 1500 ML. H;32 CM	250	450
				
108		NINA RICCI FLACON FACTICE "L'AIR DU TEMPS" H. 31 cm	200	300
				
109		JEAN PAUL GAULTIER "LE MALE" FLACON FACTICE 32 CM. AVEC SON COFFRET METALLIQUE	250	350
				








N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
110		JEAN PAUL GAULTIER "CLASSIQUE" H. 31 CM	250	350
				
111		HUGO BOSS "WOMAN" FLACON FACTICE H; 30 CM	150	300
				
112		THIERRY MUGLER : Flacon factice H. 21 cm	150	300
				
113		LOLITA LEMPICKA : FLACON GEANT VIDE. H. 29 CM	200	400
				
114		GUY LAROCHE "FLACON DE PARFUM FACTICE "FIDJI" H. 19 CM	150	250
				
115		PACO RABANNE FLACON DE PARFUM FACTICE GEANT MAILLE MÉTAL DANS SON COFFRET H25CM	350	700
				
116		ROCHAS FLACON DE PARFUM FACTICE "TOCADE" H. 41 CM	150	250
				

N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
117		BOUCHARA FLACON DE PRESENTATION FAISANT LAMPE "THEOSIIRIS; H. 66 CM	150	300
				
118		PACO RABANNE EAU DE TOILETTE "POUR HOMME " 1000 ml H. 24 cm	250	400
				
119		JEAN PAUL GAULTIER "FRAGILE" modèle boule de neige. Flacon factice géant de décoration. H. 24 cm	500	1000
				
120		DIOR PARFUM "MISS DIOR" 1000 ML. DANS SON COFFRET	400	500
				
121		GIVENCHY "ORGANZA" FLACON DE PARFUM GEANT 1100 ML PARFAIT ETAT DANS SON COFFRET LUXE. H. 40 CM	400	800
				
122		CARTIER: FLACON DE PARFUM Panthère 100 ml. DANS SON ECRIN	200	500
				
123		ROCHAS FLACON GEANT D'EAU DE TOILETTE "FLEUR D'EAU" H. 37 CM. AVEC SA BOITE	350	500
				

N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
124		MITHE ESPELT (1923- 2020) FACE A MAIN EN CÉRAMIQUE EMAILLEE A DÉCOR DE FLEURS ET DE TULIPES, FEUTRINE VERTE AU DOS, ANNÉES 1960 (petit éclat à la base ) H 25.50cm D18,50cm	450	1000
				
125		Schneider Le Verre Français : Coupe piédouche en verre marmoréen jaune et orange ( art nouveau, bel état ) Diamètre base 8.5cm Diamètre haut 20,5cm Hauteur 12,5cm Signature sur la base	180	200
				
126		LURCAT Jean ( 1892-1966) : Assiette en faïence de SANT VICENS , a décor de volatile sur fond orangé, signature au dos Diamètre 25cm ( petite égrénure)	120	200
				
127		Jean DUNAND (1877-1942) Boite à cigarettes à corps quadrangulaire arrondi entièrement laqué noir et incrusté de coquille d'œuf à décor pyramidal sur intérieur en oréum. Signé Jean Dunand sur le bouton poussoir, numéroté 11 et cachet oréum. Dimensions 12.50 x 9 cm	900	2000
				
128		Jean DUNAND (1877-1942) « Biche et son faon ». Panneau rectangulaire en laque rouge et traits de laque or cernant le dessin dans un cadre en laque arrachée anthracite. Signé en bas à droite. 90 x 70 cm Provenance : vente Sotheby's Monaco, 17 mars 1985, lot n°318. Acquis lors de cette vente et restée depuis dans la famille. Expert Améliér Marcilhac	18000	20000
				
129		RENE LALIQUE BOITE RONDE "DEGAS" ou "DANSEUSE" EN VERRE BLANC MOULE PRESSE. SIGNE LALIQUE FRANCE . H. 8 CM	100	200
				
130		JEROME MASSIER VALLAURIS. CORBEILLE A FRUITS TRESSEE. DIAMETRE 36 CM	200	400
				


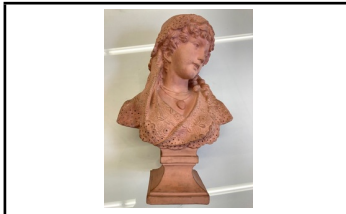
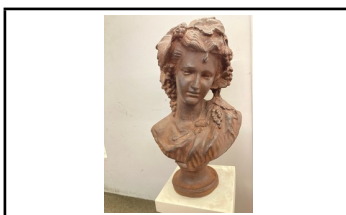




N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
131		MONTRE DE GOUSSET DOUBLE BOITIER OR ; CYLINDRE HUIT RUBIS; mouvement a clé. Diamètre cadran 42 mm. 58.70 G brut (Bélière en métal)	900	1200
				
132		MONTRE DE COL EN OR. PORTE AU DOS UNE INITIALE EN RELIEF "S" PROVENANCE FAMILLE SANGNIER CHATELAINS A BERNY EN SANTERRE (80) EPOQUE MILIEU XIX°. 29.50 G BRUT	400	500
				
133		ALEX HUNING : Montre tour de bras or blanc 18 carats d'un poids de 49.66 grs brut sertie de 8 saphirs ronds de 4mm de belle qualité d'un poids unitaire de 0.33 carats soit un poids total de saphir de 2.64 carats. 8 diamants qualité F WS de 0.25 carat soit un poids total de diamants de 2.00 carats	5000	10000
				
134		BELLE BROCHE PLATINE ET OR FORME FEUILLE SERTIE DE DIAMANTS TAILLE ROSE; 15.30 G BRUT		
				
135		BROCHE EN FORME DE COLEOPTERE EN OR ET ARGENT. 13.70 G BRUT	100	150
				
136		LOT DE VINGT PIECES DE 50 F ARGENT (1974 1975 1976 1977 1978 1979	300	500
				
137		LOT DE SEIZE PIECES DE 10 F ARGENT	200	300
				





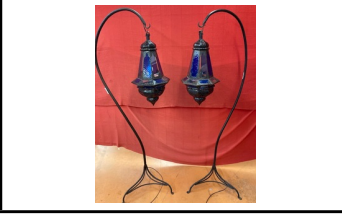


N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
138		LOT DE VINGT PIECES DE 5 F ARGENT	120	200
				
139		PIECE de 10 ARGENT f 1966 + PIECE DE 50 F ARGENT 1976	30	50
				
140		LOT DE PIECES ARGENT : 5 F EMPIRE FRANCAIS 1867 PARIS + 5 PESETAS 1892 ALFONSO XIII + 2X1 F 1915	45	75
				
141		IMPORTE AUMONIERE EN ARGENT 219 g	100	150
				
142		PENDENTIF PORTE PHOTO EN OR AJOURE SERTISSANT QUATRE RUBIS QUATRE DIAMANTS TAILLE ROSE ET UNE OPALE. 5.20 G BRUT	200	300
				
143		BAGUE "TANK" EN OR SERTI D'UN BRILLANT.de 0.75 cts environ 11.70 G BRUT	1200	1500
				
144		GOURMETTE DOUBLE MAILLON. 99 G	3500	5000
				




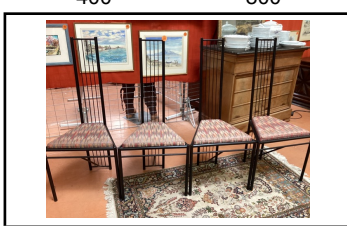
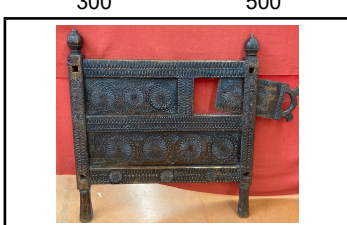

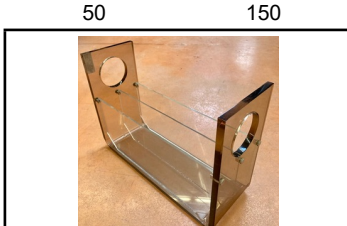
N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
145		TOUR DE COU MAILLE ANCIENNE EN DEGRADÉ. 8.90 G BRUT	350	400
				
146		BEAU TOUR DE COU ANCIEN AVEC PENDENTIF OR SERTI DE TROIS DIAMANTS TAILLE ROSES 8.10 G BRUT	300	500
				
147		BRACELET OR MAILLES ANCIENNE FILIGRANÉES SERTI DE TROIS AMETHYSTES ET DEUX PETITES PERLES FINES. 16.20 G BRUT	450	600
				
148		CROIX CATALANE EN OR ET GRENATS 9.50 G BRUT	600	800
				
149		COLLIER DE PERLES DE CULTURE; BEAU FERMOIR AVEC BOUCLE OR 31 G BRUT; LONGUEUR 48 CM	800	1000
				
150		GOURMETTE MAILLE ARTICULEE 9.80 G	350	500
				
151		LOT COMPRENANT UNE ALLIANCE TROIS ORS DANS LE GOUT DE CARTIER + UNE ALLIANCE. POIDS TOTAL 12.50 G	350	450
				









N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
152		PAIRE DE VIS D'OREILLE SIX GRIFFES EN OR JAUNE SERTI DE DIAMANTS TAILLE ANCIENNE; ENVIRON 0.75 CTS CHACUN. 1.30 G	1800	2000
				
153		CHEVALIERE OR 16.10 G INITIALES GC	500	600
				
154		CHEVALIERE OR 9.60 G INITIALES ML	350	400
				
155		PENDENTIF OR SERTI D'UN IMPORTANT LAPIS LAZULI GODRONNé. DANS LE GOUT DE BOUCHERON; 4.80 G BRUT	100	150
				
156		Paire de boutons de manchettes en or de forme carrée. 2.10 g brut	80	100
				
157		POTERIE EN TERRE CUITE MONOGRAMEE "MH" DIAMETRE 30 CM. H. 22 CM	45	50
				
158		SCULPTURE EN TERRE CUITE. PORTE UN MONOGRAMME "MH" H. CM. L. 35 CM	120	200
				






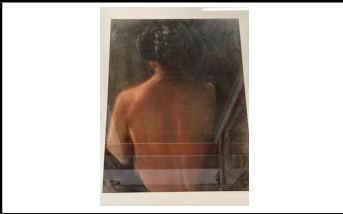

N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
159		IMPORTANT VASE EN TERRE CUITE MONOGRAMME "MH" H. 34 CM. DIAMETRE 45 CM	150	200
				
160		BUSTE EN TERRE CUITE "DEMOISELLE AU FOULARD" H. 45 CM	350	450
				
161		BUSTE : ECOLE FRANCAISE VERS 1900 DANS LE GOUT D'AUGUSTE CLESINGER "L'AUTOMNE" . FONTE DE FER. H. 59 CM	500	600
				
162		ENSEMBLE DE MOBILIER DE STYLE DAGOBERT COMPRENANT DEUX FAUTEUILS ET UNE BANQUETTE. PIETEMENT EN X. DECOR TETES DE LIONS	200	250
				
163		BANQUETTE DE STYLE LXV TENDUE DE VELOURS ROUGE. FIN XIX°	100	150
				
164		Ensemble comprenant une banquette , deux fauteuils et deux chaises ( accident sur une ) tendus de tissu or en bon état	200	250
				
165		Canapé à triple évolution reposant sur huit pieds cambrés, estampillé de N.T PORROT passé Maître le 22 Juillet 1761 époque XVIII° restaurations;	850	1000
				








N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
166		Deux fauteuils Louis XV à dossier plat en bois naturel, sculptés de feuillages, avec en ceinture pour l'un des motif de rocaille et pour l'autre de grenade éclatée Époque XVIII siècle	350	500
				
167		PASCAL MOURGUE : ensemble de 3 chaises en cuir et chrome modèle Biscia (traces de rouille)	300	450
				
168		RINALDI Gastone 1920-2006 : Paire de fauteuils PAN AM , piétement acier chromé ( traces de rouille ) , assises skai marron ( à refaire ) 77X63X63 cm	250	300
				
169		LANTERNE MAROCAINE EN VERRES COLORES ET METAL SUR PIED SINUSOIDAL; HAUTEUR LANterne 50 CM; HAUTEUR TOTALE 1.80 M	50	100
				
170		PAIRE DE LANTERNES MAROCAINES EN VERRES COLORES ET METAL SUR PIED SINUSOIDAL; HAUTEUR LANTERNES 60 CM; HAUTEUR TOTALE 1.80 M	150	250
				
171		PAIRE DE CHEVETS MAROCAINS DE FORME TRAPEZOIDALE A DECOR POLYCHROME AVEC TIROIR ET NICHE	100	200
				
172		TABLE DE TERRASSE; PIETEMENT FONTE. PLATEAU STRATIFIE ROUGE CARMIN CERCLE DE LAITON	150	200
				

N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
173		TABLE DE TERRASSE; PIETEMENT FONTE. PLATEAU STRATIFIE ROUGE CARMIN CERCLE DE LAITON	150	200
				
174		MANGE DEBOUT ET SES DEUX TABOURETS FORME CAPSULE	150	200
				
175		TABLE ITALIENNE EN VERRE PAR PIETRO CHIESA 1970 74H 120 Diamètre	2000	5000
				
176		ADESSO Ensemble de Quatre chaises en métal noir dossier hauts	400	800
				
177		FACADE DE COFFRE DE MARIAGE. AFGHANISTAN XIX°. BEAU TRAVAIL DE ROSACES SCULPTEES. OUVRE PAR UN PETIT GUICHET COULISSANT; 105X96 CM	300	500
				
178		Paolo VENINI : Lampadaire avec diffuseur en verre de Murano	250	800
				
179		ROCHE BOBOIS : Michel DUMAS porte revues en plexiglass année 1970	50	150
				








N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
180		ROCHE BOBOIS : Michel DUMAS , meuble à disques vinyles en plexiglass années 1970 H 48cm L60cm P 40cm	150	450
				
181		ROCHE BOBOIS Luigi GORGONI : Petit chevet en orme	40	100
				
182		ROCHE BOBOIS Luigi GORGONI (XXe siècle) meuble deux éléments en orme: Partie living (258 cm) Partie Bibliothèque (106 cm) H 216cm	500	1000
				
183		ROCHE BOBOIS : Luigi GORGONI (XXe siècle) ensemble salle à manger en orme comprenant six Chaises et une table ronde ( Orme et cuir ) plateau diamètre 136cm ( avec une allonge )	500	1000
				
184		ROCHE BOBOIS : Luigi GORGONI (XXe siècle), Enfilade en orme massif ouvrant par quatre portes et un grand tiroir en façade, années 1970-1980 - H. 81 cm l. 230 cm P. 52 cm	1000	3500
185		Importante table basse LIGNE ROSET modèle TAZIA H. 60 cm - plateau 140x140	250	500
				
186		ENSEMBLE DE DEUX FAUTEUILS D'EGLISE DE STYLE MONASTERE EN CHENE	120	200
				






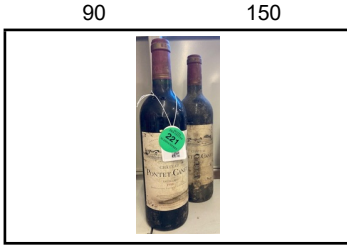
N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
187		TABLE BASSE PIETEMENT EN FER FORGE. PLATEAU EN CARREAUX DE CERAMIQUE A DECOR DE VOLATILES. SANT VICENS. ANNEES 70. 107X47. HAUTEUR 43 CM	150	200
				
188		LAMPE DESIGN. REVETEMENT VELOURS ET LIEGE. H. 64 CM	30	50
				
189		François Vanczak: Beau lampadaire en bois sculpté incluant vide poche, piétement quadripode hauteur 162cm (hors abat jour)	200	300
				
190		François Vanczak : Ensemble bureau de 1947 comprenant : un bureau , un fauteuil et deux chaises visiteurs, le tout richement sculpté à motifs symboliques du travail et de l'industrie	8000	15000
				
191		GRANDE SELLETTE A TROIS PLATEAUX EP. FIN XIX° H. 102. PLATEAUX 51X51	50	100
				
192		BIBLIOTHEQUE ANGLAISE TOURNANTE EN PALISSANDRE. H. 115 CM. PLATEAUX 45X45 CM	150	200
				
193		TRAVAILLEUSE EN RONCE DE NOYER; EP; FIN XIX°. OUVRE PAR UN TIROIR ET UN ABATTANT ASSORTI D'UN MIROIR	150	200
				

N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
194		GRANDE PANETIERE ANCIENNE EN NOYER A FRONTON TRIANGULAIRE. PROVIENDRAIT DU CHATEAU DE CASTELNOU; DIMENSIONS 79x128x55 cm	300	500
				
195		IMPORTANT BANC COFFRE EN CHENE A DEUX COMPARTIMENTS. DESSUS DE CUIR VERT. LONGUEUR 2.50 M. LARGEUR 40 CM. HAUTEUR 45 CM.	300	500
				
196		COFFRE DIT SHIRAZI OU DE ZANZIBAR EN BOIS EXOTIQUE GARNI TOUTES FACES DE PLAQUES DE LAITON CISELES A DECOR DE CLOUS EN MOTIFS GEOMETRIQUES PLATEAU ABATTANT A CHARNIERES DECOUVRANT UN PETIT CASIER LATERAL ET OUVRANT A TROIS PETITS TIROIRS EN PARTIE BASSE AVEC POIGNETS ET SERRURE . DEUX FORTES ANSES MOBILES HAUTEUR 56CM PROFONDEUR 57CM LONGUEUR 124CM	700	1000
				
197		MIROIR A VUE OVALE ENCADREMENT A LA FEUILLE D OR 80X80CM (petits éclats)	160	180
				
198		IMPORTANT MIROIR AVEC GLACE AU MERCURE; ENCADREMENT EN CHENE SCULPTE; 2.00 M X 1.15 M	250	300
				
199		LLUIS MARIA : "Nu de dos " Pastel. 47X63cm	250	700
				
200		Bibliothèque scriban de style anglais en acajou ouvrant en partie haute par deux portes vitrées et en partie basse par deux portes pleines et un abattant dégageant une table à écrire. Epoque fin XIX° Largeur 121cm Profondeur 50cm Hauteur 228cm	100	300
				



N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
201		LANCASTER : sac a main en cuir bicolore ( très bel état)	50	120
				
202		MAC DOUGLAS: DULCINE ROMY beau sac à main cuir vachette grainé couleur prune taille M , avec sa housse ( très bel état )	200	250
				
203		PASCAL MORABITO. VANITY CASE EN CUIR MARRON. ORNEMENTATION ET SERRURES DOREES. INTERIEUR AVEC MIROIR. 22X33X21 BEL ETAT	50	100
				
204		MANNEQUIN BUSTE GIRARD . TAILLE 42. HAUTEUR DU BUSTE 74 CM. HAUTEUR TOTALE 1.53 M	100	150
				
205		REVILLON.TRES BEAU MANTEAU DE VISON TROIS QUART PLEINE PEAU. ETAT SUPERBE	150	200
				
206		JAPON / ANCIEN KISERUZUTSU (ETUI A PIPE) EN BOIS LAQUE A DECOR DE POULE ET DE POUSSINS. 22 CM; epoque xix)	100	200
				
207		STATUETTE EN TERRE CUITE. CHINE XVI°. H. 16 CM	100	200
				



N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
208		Sujet en bronze " TIBETAIN BODHISATTVA ROI DU TIBET " H 43cm	250	300
				
209		CHATEAU HAUT PADARNAC. PAUILLAC 1998 + CLOS DU MARQUIS SAINT JULIEN 1997	50	100
				
210		MOULIN A VENT 1999. LATOUR FOURTMONT	10	20
				
211		CHATEAU SAINT CHRISTOLY 1998. MEDOC CRU BOURGEOIS. LOT DE TROIS BOUTEILLES. ETIQUETTES DEGRADEES	40	60
				
212		CHATEAU MARQUIS D'ALIGRE; GRAND CRU EXCEPTIONNEL; MARGAUX 1990; DEUX BOUTEILLES. ETIQUETTES DEGRADEES	100	200
				
213		CHATEAU LAGRANGE. ST JULIEN 1998. TROIS BOUTEILLES	90	120
				
214		CHATEAU LAROZE. ST EMILION CRU CLASSE. 2002. DEUX BOUTEILLES	40	60
				

N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
215		CHATEAU CHALON. VIN JAUNE DE GRANDE GARDE 1988	40	60
				
216		CHATEAU LAGRANGE. ST JULIEN 1998. DEUX BOUTEILLES	60	100
				
217		CHATEAU SAINT CHRISTOLY. MEDOC 2000 LOT DE CINQ BOUTEILLES	50	100
				
218		CHATEAU ST CHRISTOLY MEDOC; CRU BOURGEOIS 2004 DEUX BOUTEILLES	20	40
				
219		CHATEAU CANTEMERLE MEDOC TROIS BOUTEILLES DE 1997 + UNE DE 1995	90	150
				
220		CHATEAU PONTET CANET. PAUILLAC 1996. ETIQUETTE ETAT MOYEN	80	120
				
221		CHATEAU PONTET CANET. PAUILLAC 1998; DEUX BOUTEILLES	90	150
				

N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
222		NUITS SAINT GEORGES LABOURÉ-ROI 1999 (étiquette dégradée) + NUITS ST GEORGES LES POULETTES 2001	40	60
				
223		CHATEAU LEOVILLE BARTON ST JULIEN grand cru classé. 1998	75	120
				
224		LACOSTE BORIE PAUILLAC 1996. TROIS BOUTEILLES; Etiquettes dégradées	80	150
				
225		GRAND LISTRAC. LISTRAC MEDOC 1996. LOT DE TROIS BOUTEILLES (une étiquette dégradée)	25	40
				
226		CLOS DES JACOBINS. ST EMILION GRAND CRU 1999. LOT DE TROIS BOUTEILLES; étiquettes état moyen	80	120
				
227		CHATEAU ROZAN GASSIES. MARGAUX 1998 deuxième cru classé. DEUX BOUTEILLES	40	60
				
228		CHATEAU LESTAGE DARQUIER; MOULIS CRU BOURGEOIS 1999 + CHATEAU TOUR DE SARRAIL 2009	20	30
				

N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
229		CHATEAU DE MENDOCE COTE DE BOURG 1997 + CHATEAU LA CHAPELLE DU COUVENT. COTE DE BLAYE 1993	30	50
				
230		CHATEAU FIEUZAL 2001 PESSAC LEOGNAN + ST EMILION GRANDE ARCHE 2003	40	60
				



**SCP SAMSON COLOMER BEZARD**  
**Commissaire de Justice Associés**  
 15 Rue Joseph Tixeire - 66000 PERPIGNAN  
 Tel : 04 68 56 47 47 - [www.scb-huissiers66.com](http://www.scb-huissiers66.com)